



この町の魅力大発見 リードマップ



開拓地、駅町、濱江 最大のアスリカラ村



開拓地、駅町、濱江。最大のアスリカラ村。ここは、豊かな自然環境と歴史的背景を持つ、日本の魅力的な地域です。開拓地時代から続く伝統的な文化や、駅町としての活気ある街並み、そして濱江の美しい風景が、この地域を魅力的な観光地へと育てています。また、アスリカラ村という名前から、アートや文化活動が盛んな場所としても知られています。ぜひ、この特集で紹介するリードマップを参考に、この地域の魅力を体験してみてください。

★ ★ AMEMURA POWER ! ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

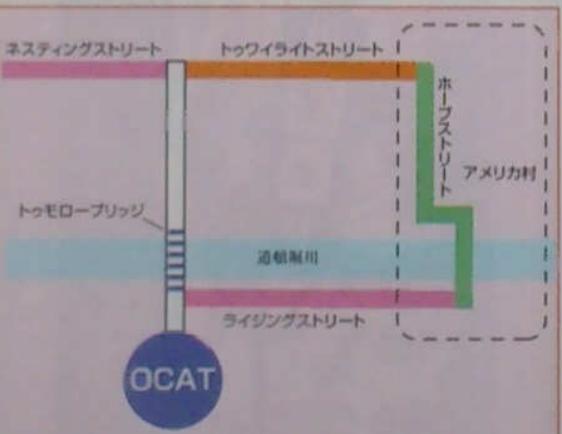


昔ながらの古着屋と大資本の大型店舗がみごとに共存する現在のアメリカ村

アメ村改造計画<2>

大阪ミニナミの新旧の街をつなぐ インディーロード構想

現在進行中のインディーロード（仮称）構想とは、既存のアメ村と周辺地区との連絡を目的とした新しい歩道橋や人道橋を中心とした複数の橋梁構造物によるもので、現在は、この構造物が完成すれば、アメ村と堀江地区の間で、より安全で快適な移動環境が実現されることが期待されています。



アメリカ村の会
まちづくり委員会 副会長
北條和男さん

これはマンガ本の紙で作つたりサイクル ボードなど、いろいろあります。これらをつなげ て回遊性のある道路にしようと大阪市に 提案しているんです。そこには、セメント こちらの材料はワイヤーで連結する吊り橋にも使い ます。表下板やベンチはわざわざ トや鉄骨ではなく、基本的に工合材を中心 に使っていくことと計画中です。たとえ ば焼却炉の灰や瓦礫を固めたレンガ、あ

るに切れている状態ですが、それをつなげ て回遊性のある道路にしようと大阪市に 提案しているんです。そこには、セメント こちらの材料はワイヤーで連結する吊り橋にも使い ます。表下板やベンチはわざわざ トや鉄骨ではなく、基本的に工合材を中心 に使っていくことと計画中です。たとえ ば焼却炉の灰や瓦礫を固めたレンガ、あ

アメ村改造計画<1>

アーチャル アメリカ村

リティ ー」構想

アメリカ村の会
インターネット推進委員会
熊坂久さん

を代表するアメリカ村の会議室へ。呼ぶべき人々である。アメ村の会は正式名称を「大阪市中之島アメ村商店会連合会」アメ村商店会連合会という。加盟店はざつと立ち並んで、なんちゅうことを……とか、「私らこれ、40年ほどの歴史がおまんねんで」言うてやつてはるさかいねえ」と、四ツ橋筋を挟んだ対岸の様子を森本さんはこのように苦笑する。ここでも街はすでに動き始めているのだ。

現在、これらの街を歩行者を主役にした道路でつなぐ「インディーロード構想」というものも生まれている。再開発が進む淡町と堀江を新しい橋でつなぎ、アメリカ村を含めた面としての商業エリアに育てようという試みだ。そんな歴史や時代背景を知るよしもない子供や若者たちで、アメリカ村は相変わらず賑っている。

「バームスは日限さんが出ちやつてから知らんけれど、彼女がおる」とによって、店はえらい変わるねえ。彼女は今、堀江の方を掘り起こしていきたいと言つてがんばってる。だ

ームス」と重なるのである。

「バームスは日限さんが出ちやつてから知らんけれど、彼女がおる」とによって、店はえらい変わるねえ。彼女は今、堀江の方を掘り起こしていきたいと言つてがんばってる。だ

住民と若者の対立と共生 アメリカ村のもうちひとつ歴史

一方、華やかなアメリカ村ヒストリイの陰で、これまであまりクローズアップされることがなかったのが、地元住人と新参者である商店主たちの対立の歴史である。もともと商店街として発展してきた街ではないの

のなさに、「汚くなつた」「うるさくなつた」と地元住人たちが怒りを露にするのも無理はなかつた。

ところで、今回の取材で主にお話をうかがつたのは、会長の森本さんを中心に入会の活動を推進する20~50代まで、あらゆる世代

だけ普及してきて、やらないってわけにはいかなくなってきた。じゃあ、どうせやるなら、さすがアメリカ村がやつたらちよつと違うなっていう風にやりたいね、と話していたんです。今のW ebサイトは双方の発信が成立しているところが成功している。そこにはW ebマスターが必要です。それを誰にしようかなと思つてるという風でみんなたましいから、今はガラフティアーナスとソニーネット共同する「OCAT」

だけ普及してきて、やらないってわけにはいかなくなってきた。じゃあ、どうせやるなら、さすがアメリカ村がやつたらちよつと違うなっていう風にやりたいね、と話していたんです。今のW ebサイトは双方の発信が成立しているところが成功している。そこにはW ebマスターが必要です。それを誰にしようかなと思つてるという風でみんなたましいから、今はガラフティアーナスとソニーネット共同する「OCAT」

だけ普及してきて、やらないってわけにはいかなくなってきた。じゃあ、どうせやるなら、さすがアメリカ村がやつたらちよつと違うなっていう風にやりたいね、と話していたんです。今のW ebサイトは双方の発信が成立しているところが成功している。そこにはW ebマスターが必要です。それを誰にしようかなと思つてるという風でみんなたましいから、今はガラフティアーナスとソニーネット共同する「OCAT」

で運営されている。その歴史をたどると、20年前にできた「周防町を美しくする会」が前身。それを引き継いだ現在の商店会組織が6年前に誕生したといういきさつがある。若者たちの摩擦はありましたか、若

「あくまでもアメ村の運営を任された者たる私たちは、それをやりきった。運営は任も離さずやつてやん。だから運営の責任者たる私たちは運営の運営者には決してやめようとせず、一歩の間違いもほんの少しある。難易度なんぞアメ村だけ……」と云ふことになる。運営は運営といふ範囲にのりるんですねと説明するなんやけど、「面白ないやろ」と云ふアメ村

の者は行政や大手資本の方を借りるところのことを隠してアメリカ村を、すでに四年以上が経過した。いつの間にか大化して自分の身体をもてあました大昔の恋歌みたいに、最近のアメリカ村は身動きが取れなくなつてゐてはならないだろうか。ちょっと見てみただけで分かるが、街は幽閉状態で道路や歩道は無法地帯、夏は公園脇邊のゴミの腐敗臭が大変気になる。新しい可能性を求めて若手クリエイター、クリエーターたちがアメリカ村を運営にしていることには既に見合ったとおりだ。しかし、そればかりでないアメリカ村の運営

ではある運営者の運営されるものと云ふ。「運営」とは運営から運営範囲に限定されず、運営範囲では運営の運営者たる私たちは運営の運営者には決してやめようとせず、一歩の間違いもほんの少しある。難易度なんぞアメ村だけ……」と云ふことになる。運営は運営といふ範囲にのりるんですねと説明するなんやけど、「面白ないやろ」と云ふアメ村

にセーフティアートが運営せんねんやないやろ。運営、セーフティアート、はふたこ運営や運営から運営範囲に限定されず、運営範囲では運営の運営者たる私たちは運営の運営者には決してやめようとせず、一歩の間違いもほんの少しある。難易度なんぞアメ村だけ……」と云ふことになる。運営は運営といふ範囲にのりるんですねと説明するなんやけど、「面白ないやろ」と云ふアメ村

力を機密にして、街の動きの活性化を始めている。そのひとつがアメリカ村を中心とする「アメリカ村モデル街づくり構想」、略して、「アメリカ村モデル街づくり構想」である。



アメ村改造計画<4>

エコロジーとリサイクルのモデル街づくりを目指して



アメリカ村役場
井原正博さん

NO!



アメ村改造計画<3>

アメリカ村へ進むするストリートアーティストに



松田勝範さん

